陶朱公催花十錦術

詩曰

端陽仙合摘花方。茄鋤能令春意狂。陰採陀蘿花一朶。輕吹水火會中逢。

三春錦剪已神交。離培真精微令焦。加麝蔿吹坤地上。霎時神女會藍橋。

雀腦天雄雌石勻。燒存靈性效非羣。飛冊暗逝嫦娥體。巫山神女會襄君。

蛤蟖枸杞與川牛。美室鞋灰等分優。首乳和丸吞一粒。管教龍虎意綢繆。

天雄蕨湯伴蛇床。分等勻研秘客藏。娥若心此春意透。能令離坎會洞房。

苓苓三柰臘狸心。麄麝水加值萬金。甲賦同彈仙女服。須叟虎嘯會龍吟。

信布將來入在囊。天仙同納地中藏。暗置廁中心即順。自然織女會牛郎。

偷香妙法有何難。北向桃枝三寸間。甲姓名書埋四會。頓教仙女意情纏。

芝麻支與草鞋灰。烏鵲豆灰輕粉隨。香氣暗吹風逝去。霎時令子採花田。

酉雄爪左右兌闡中取二物。火爲灰。吞服刀圭。春色逵月移花影到書幃。

養蠶法

取道上土井花水泥塗竈四角。其蠶不求而必得之。

人不覺法

取黑犬兩目陰乾。縫縮袋入人家。置掌向人家屋伏之。即一家人不覺。

又方

取東去馬蹄踏跡下土。三寮井中清泥。貯合和丸。相摩如粉。置卧人頭上。[illegible]下傳之不魘。

止妬法

用薏苡仁七枚作[illegible]婦人髮貫納衣領中。即不妬。

[illegible]

止淫法

[illegible]

記女私法

[illegible]

五月五日或七月七日取守宮一枚以竹筒盛之以硃砂喂之令腹赤爲度刺其血點婦人身上即不落與男子交則落也

又法

用扁鵲血（即土名老鼠夜飛也）花蕋石（非乳石）柟皮汁將石擂末調血汁二味點女子額上或別處驗其邪正之心如女有私情紅點即脫

求子方

五月五日散髮向北方交合其娠必生男子也

庚申日呪鏡仔法

我與汝期汝與我威六六陰數形貌無虧太上使汝代我避危不得變異常隨我機急急如律令

治盜物法　有符

凡被盜者不知盜者姓名欲知其人但於戊午日戊戌日戊辰日持金銀紙錢往社壇買土塊如鷄子大又以辰砂一錢置社壇上取土以雞子白合灶中土三分以清油酒及醋和之塗灶口邊　呪曰　某年某月某日某家被盜失去某物不知取物之人是誰姓名顯灶君令取物者頭撞火中額爛頰腐○三呪畢其取物之人隨即傷爛火瘡又如狂走急將原物還主三日然後愈若不還三十日後必然死此亦神靈所致也

巳巳巳

山山山帀　音音音正　山山山帀

丙

治羊不出法

取虎骨燒灰以豹血和丸常擱置一丸如彈子大其羊即不敢出

斷鼠法

取狐狸目腦陰乾爲末以犬膽血於庚午日午時合爲丸以塞鼠穴永不敢出

毒雀法

秦椒糯米合蒸爲丸如雀食一粒即死

催雞鳴法

取胡桃東南枝三寸拆以爲圈又用三歲雄雞血塗之夜置雞栖下三叩之喏雞仍不疾鳴使百姓疑自天交雞鳴以東南枝搏三叩雞栖即鳴

留魚法

取道中人棄胞衣四分。盆覆埋。四角魚自不遠去。

辟蚊法

取桂木屑苦練木葉蒲黃黃米粉等分將撲在身體上蚊虫不敢近。

除虱法

蒲黃枳實木蘭皮等分。服方寸匕不生虱。

招人沽酒法

大年初一日。五月丙午日午時。七月初七日戊午日

上建日。潛取失火人家燒的殘木頭一日或二日或三日燒的者可用。如日子過多不中用。又於丙戌日刻作寸餘木童。以五彩衣絳囊盛之。一云以五彩飾之漂浮酒瓶內。一云內酒中煮乾。即感得四方千萬人來沽。

召禽法

取雷霹木刻作鳥形。若要看鳥懸木鳥于空中。衆鳥見之皆來集聚。○如召雞龜兎同

化水術

三月取科斗百箇新布中盛之一尺蓋之。埋於舍東。入地三尺。遇子日出之盖口布陰乾。如有急事用布擲於地

化火術

五月五日取螳螂五箇陰乾百日。置日中即見火出

止風法

用羖羊皮燒灰。當風颺之。其風自止。

行船止風法

凡行舟如遇大風浪起。即以左掌中書土字。掐之即止風浪矣。

又法 行船將天雄末塗在船頭千里不畏風浪

招風術

用丁酉巳酉日取狗皮灰颺之其風立至如神

酉毛招風法

擇乙酉日燒三家雄雞毛揚其灰其風立至更揚之立止。○一法五酉皆可。巽為雉禽也。以類相招耳。○若江海之中卒遇急風燒狗皮揚之立止。此法甚妙。不徒為術。亦濟危厄也。

解縛法

五月五日取蝦蟆五枚。皆反縛前足。其中有自脫者

即置户上百日出露屋上三宿搗之爲末。以縛手四角相覆縛之即解

又法

五月五日或望日七月七日取蟾蜍五枚。若喉下有八字者收日中生縛前足懸之。向日中取自解者陰乾於宅東北百日燒灰爲末唾和塗縛自解摩拭之自脱

又法

八月丙午日午時取重薏苡仁二七枚女人月衣燒灰塞其中一丸縛自解

解鎖法

取啄木鳥血合硃砂書符鎖自解 巖

門户自開法

擇建日夜半時取小兒塚土兩步斫門北角削長七寸二枚以朱衣之盛盛欲用披髮摩人門户自開

子母錢法

此法名蒲虫至寶。其蒲虫形似小蟬。又似蝱青色有光。一名魚伯。一名青蚨生於池潭中多長集於蒲草上春生子於蒲來上或九九爲形或八八爲形

其子如蚕種取其子歸。則母飛來雖潜汲必知處。出南海狀如蟬其子着木殺其血塗八十一錢以子血塗八十一錢用火炙住堅牢。置子用母置母用子貫自還也永爲長生利計耳。一名蟱蝸。一名蜩蠋

結印訣

吾啟乾元亨利貞正候天師是吾身一結玲瓏正道印二結玲瓏正道符結印之時天地暗使印之時天地休印落山巖巖倒。印落石洞洞崩。印落人家無人住印落社廟無香煙印落寺觀無神佛。買賣卽君析

本錢印打官員罷了職。屋前成池沼。屋後成池坑。吾奉天師吉急急如律令 有手指印訣

夫婦相愛法

無風獨摇草帶之。令夫婦相愛生嶺南。頭如弾子。尾若鳥尾兩片開合見人自動。故曰獨摇草

頃刻開花法

雞卵一隻去白存黄將瓜子入在殻内攪勻裝滿綿紙封固放雞窠内哺。哺雞出時用厚朴官桂共草各一錢爲末將瓜子穿孔入殻内封密埋在墻邊

取土氣滋潤不可令乾要做時用濕綿花包一粒栽在身邊做時取鬆泥一碗將瓜子放在碗内少刻長大開花

開蓮花法

用蓮子七個同前放雞卵殼内哺二十一日取出用茶洗凈入匣内用時滚湯將蓮子洗過放在碗内泥中少刻開花

祈竈獲福法

常以五月戊辰日用猪首祭竈令人所求如意不遭

枉死也

造紫霞盃法

用人參白朮官桂五味子各一錢硫黄四两乳香沒藥孩兒茶辰砂硃砂各一錢雄黄二錢甘松三柰川芎藁本白芷升麻茯苓黄栢黄連黄芩甘草各一錢俱爲末匀作幾分聽用大鐵杓裝着火上鎔汁去渣酒鍾内用香油抹過上用猪油末皮睛着中間開一眼將硫黄諸藥汁傾倒在鍾内端時用手急く蕩之周圓成鍾取出服溫酒如服藥酒其鍾厚服一年然後至半年能滋陰降火却痰延年

造琥珀盃法

用出山黑鉛一斤入瓦罐先文火後漸く武火煉面上滓質後每兩黑鉛投紅砒三分叩以作十六次投進次次用匙攪之煉至紅花撒く退火止用一線文火在底煮蒸熏急用匙攪出連く滴珠不拘大小令定真如琥珀色一同不可太過亦不可早滴知老嫩討分曉老者色黑不紅嫩者色黄須得其中和方爲妙

針刺手法

密念呪曰一斷血父二斷血母三斷血路四斷血湧灌針吹秋鱔濇手如洋泥秋鱔化入洋泥中千丈萬丈急く如太上律令勅

康節邵先生觀梅數

觀天文之應

占卜之際忽見雲開諸事光霽是以雲開見日事必光輝煙霧障空物當失色忽顛風主飄蕩遇雷震主虛驚月忽當空加增光彩雨下濕衣可蒙恩澤

察地理之應

重山為阻隔之險重水為漫潤之深水流而事通土積而事滯石乃堅心始得沙乃放手則分浪激主波濤之驚坡崩則田土之失旱沼之傍心力俱竭枯木之下形貌皆衰

近取諸身之應

適逢人品之來實為事體之應故顯宦榮官必當見貴富商巨賈可以求財兒童哭泣憂子孫吏卒喧嚚忌官訟二女二兒重居之位一僧一道獨處之端婦人笑語陰喜相逢女子牽連陰私相絆匠氏主門庭改換宰殺主骨肉分離獵者得野外之財漁人得水邊之利見妊婦事萌於內逢瞽者慮根於心足動者緩行臂交者有夾座指者多阻節嘘氣者主悲愁舌出掉者是非背相靠者悶嗔遇攘臂者爭奪偶下睇者屈求若逢童子授書有爭訟之端主翁公呈僕防責罰之事遇題寫文書之慶見授受逢人提挈偶拔手作事牽連

遠取諸物之應

夫舟楫浮水憑其接引而行車馬登途用之負載而往張弓持矢者得薦有箭無弓者何施持刀執斧須逢快利之才披甲貫袍可斷剛強之士揀絲者事體冗圍棋者眼目眾多插花到果終非結實之因書畫

描形乃是嬌粧之類絡緯將成可以問職筆硯俱在可以求文遇傾盃者懽忻忽臨鏡者赴詔捧貴物者主非常之用負大木者有不小之才升斗者斟量而行剪尺者裁度以用見蹴踘者逢人接待開鎖鑰者作事亨通逢補器終久難堅值磨鏡再求照得頑斧磨剛逢鐵得利快刀斫木利事傷才裁衣服破後還成造瓦器成後終破奕棋者取之於計張網者撲之以空或持斧鋸者有傷或滌壺者有飲見揮扇者求有相招之義或汚已衣者恐防謀害之侵

草木之應

雖云草木之無情亦於事體之有應故芝蘭爲物之瑞松柏爲壽之堅遇松檜爲歲久年深見菌菰則朝生暮死忌疾病枝葉飄零當敗謝根苗續接垂華連奇葩端是虛花佳果斷逢結果

禽獸之應

至於飛走最有禎祥烏鴉禍灾蟢蟲臻喜鴻鴈主友朋之信虺蛇防毒害之侵鼠嚙衣主小口之灾鵲噪簷有遠行之信犬獸恐防盜賊雞鬬主有喧爭牽牛者凶事相臨騎馬者出入皆利猿猴板木身心不定鯉魚得水變化不凡繩拴馬疾病難安架陷禽囚人未脫

雜物之應

酒乃忘憂之物藥乃主病之方酒樽忽破樂極生悲醫師偶逢難中有救藤蘿之類堪倚勢虎豹之勢可施威耕田鋤地者事進必翻剖竹破竿者事勢必順秋月春花雖無益而啾景夏綿冬葛終有用而背時涼扇當主損棄清傘暫逢閑廢泡影電光虛名難信蛛絲蠶繭巧計方成

拆字之應

若見物形當詳字體石逢皮而爲破人傍木而爲休立飄水畔泣字分明犬入林中焚形顯見三女有陰私之擾三牛有犇走之憂一木兩火者榮耀之光一水四魚者鰥居之象人繼牛背防失脫人言犬吠憂獄囚一斗入空門者鬬爭兩絲纏白木者樂至人入虛門者則爲有因兩人夾木者所待必來

變動之義

復指諸物以叶音義假如見鹿可以問祿逢蜂實可求封梨主別離桃主逃走見李問訟有理逢宮求官得官鞋爲百事和諧盒則諸事和合難以備述在乎變通

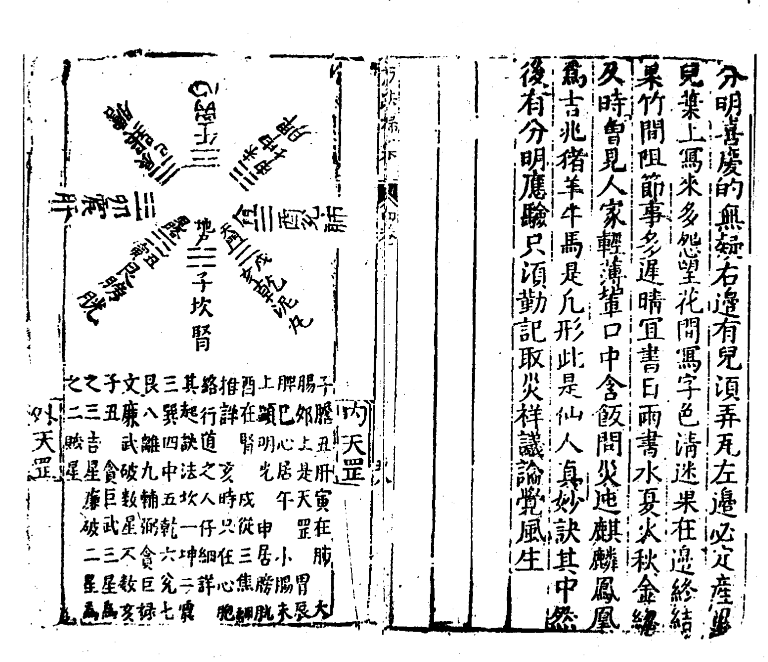
玄黃尅應歌

凡是揮毫下筆時便將吉凶察精微忽聽傍語爲何說便把斯言究隱微倘是歡言靈吉慶若聞愁語便傷悲聽得鵲聲云有喜偶逢鴉叫禍無疑帶花帶酒憂還退遇醯逢醢事可悲更看來人何服色五行儀

淺定根基女人抱得嬰兒至便把陰陽二字推男子
女兒女新燕女人抱子問熊羆若是女人逢女子陰
私相累至官司一女一男成好字羣陰相抱是仍非
忽然寫字寬衣帶不論諸事定解圍跛足偶然提杖
至所謀所用盡虛爲斷他無用空費力假使機関也
是非竹杖麻鞋防孝服但云見孝有傷悲六親表裏
同來泪輕重臨時子細推見果斷知逢結果逢衣終
見遇良醫若見丹青畫軸過但云家有禍來危若對
磬聲敲金響定有佳音早晚期寺觀鈴鐃鐘鼓類要

知神佛有禳祈倘見携持魚鴈物亦傳音信有佳期
逢梅可斷媒人動見李官司理不斷見肉定須憂骨
肉遇梨生怕主分離出筆脫毛通遠信筆頭落地事
皆違墨斷須知田土散財虛硯硃忽乾池大吹之時
憂哭立循呼哀絕有人欺盜賊將臨逢偏鼠喜神權
動愛閗雞馬嘶必有行人至鵲噪還須遠信歸赤字
是珠憂血疾不然火厄有災危樓上不宜書火字水
邊怕有枯枝株書若向火邊寫熒惑爲灾信有之硯
邊偶然添硯滴切憂財物耗家基筆下忽然來鵲

分明喜慶的無疑右邊有兒須弄瓦左邊必定產男
兒葉上寫米多怨望花間寫字色清迷果在邊終結
果竹間阻節事多遲晴宜書日雨書水夏火秋金總
及時曾見人家輕薄輩口中含飯問災迍麒麟鳳凰
爲吉兆猪羊牛馬是凡形此是仙人真妙訣其中然
後有分明應驗只須勤記取災祥識論覺風生



正月建寅　二月建卯　餘者順數從月上數戌加某時止天罡所指者吉所向者凶　凡出師行不問吉日時辰並皆之出行吉

寔大人病秘法

天乾地乾是流年〃素〃病天羅地網是家先有言情圖羅太山須作福祈禳作福紅面發狂五廟百鬼用收魂開通土脩齋作福喪車八貢神煞到遇風殺土教病人骨節痛馬到

六壬歸黃泉　如病人數到此會日月到此決死

寔小兒病秘法

一犯天罡兒病心中軟弱咳嗽嘔吐犯上界龍頭神婆神〃君中界馬頭神君下界盧頭神君半天百吊神婆前生父母家先濕仓小娘附近神祇東家〃先用大雞一隻肉一刀卵五個酒十二盞粿三十六分紙五貼本家簷下祭之吉

二犯太乙兒病高聲野叫狂亂咬牙大凶急用羹飯三盞肉一刀物三味向北方祭之吉

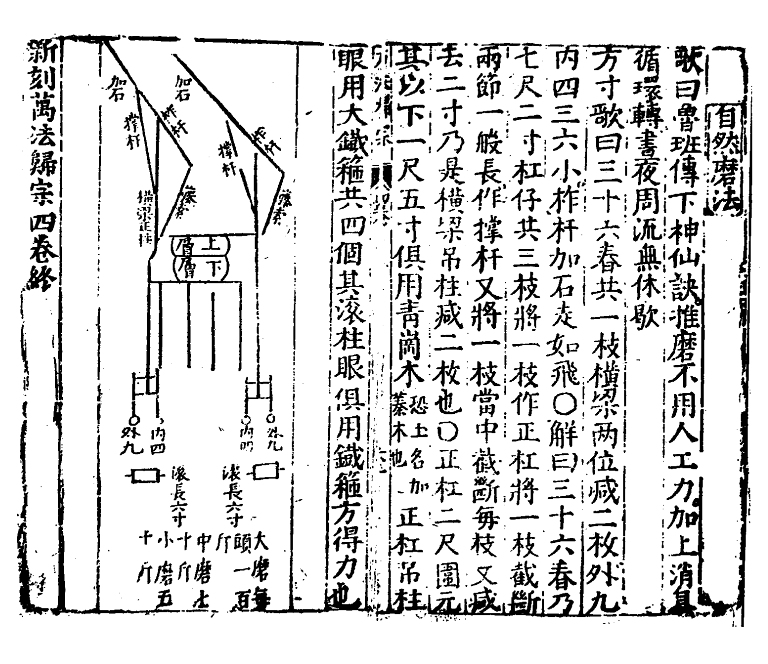
三犯五路兒病早晚青啨沉重用豆五盞粽五個或飯五盞旗仔五個大錢十五張向南方祭之大吉

四犯百鬼兒病沉重犯閑殺夜間摸床爬席眠笑犯神用羹飯三盞床上紙三貼祭之大吉

九	三	四	十	申	寅	卯	酉
八	二	五	十一	未	丑	辰	戌
七	正	六	月十二	午	子	巳	亥

四初四	照前
五初五	照前
六初六	照前

城隍	第三木 三郎	三初三
二高先 上主	第二火 三郎	二初二
正三殺	第一土 三郎	正初一



自然磨法

歌曰魯班傳下神仙訣推磨不用人工力加上消息循環轉晝夜周流無休歇

方寸歌曰三十六春共一枝橫梁兩位减二枚外九內四三六小柞杆加石走如飛○解曰三十六春乃七尺二寸杠仔共三枝將一枝作正杠將一枝截斷兩節一般長作撑杆又將一枝當中截斷每枝又减去二寸乃是橫梁吊柱减二枚也○正杠二尺圍元其以下一尺五寸俱用青岡木（恐土名加蓁木也）正杠吊柱眼用大鐵箍共四個其滾柱眼俱用鐵箍方得力也

新刻萬法歸宗四卷終

新刻萬法歸宗底襟集卷之五

昔漢武龍漢時海南白鹿山白鹿宮道士李玄靜轉該三清殿上千盞燈十年點燈炷香燈內油甚少添之又缺想之被人盜去油驗及三宿師長知道痛責深怪玄靜含屈無伸疑是本宮道士竊去油也是夜執鎗伏於燈前卓下避而未沉忽聞有食咏之聲遠然而起見一駝碑大龜燈內吞油潤其背怒而以鎗刺之其龜作聲說曰先生脩行之人何不知太上好生之德爲念既入方便之門當行方便之事聽小龜伸訴其情吾乃本宮西廊下載文之龜原乃一石被巧匠以琢其形其背安碑甚重乃匠人之無情實小龜之奈何寒暑往來不覺五百載萬苦之狀不一言盡卒受日精月華之照朝風暮雨之吹更被一等不知避忌之人故以涕唾精經滿吾形體遂得精靈朝夕之間又荷蒙先生香火薰蒸乘機於此應聲同消經懺借經之力脩行有功爭奈遮無脫卸因此特吞油以潤其背不意先生見獲萬乞大慈大悲勿見盜油之罪先生莫負小龜千辛萬苦之功將吾背上碑

頹賜就手一推是小龜超脫之幸不敢負德越三更時分先生仍在此坐候龜曰吾有所酬謹賚九老仙都府九侯先生底襟集一冊答謝先生大恩其書助道闡揚扶危濟困解渴充饑回凶化吉安道防身雖曰小道其有大用若先生依此受持功成之日同赴蓬瀛却免輪迴之苦玄靜聞言甚喜將碑用力一推倒地似覺有神相助龜乃謝而去玄靜驚嘆曰善哉物有脩持之功豈人反不及乎從此道心益進如水之流自不能止依期候於殿庭良久夜至更深之時其龜果至將書酬付先生以授口訣龜辭而去玄靜敬持此書入紫雲山中脩煉其法隱於衣襟之底忽一日掛於石壁之上下澗取水不疑鬼谷先生經過見菴內靜悄無人只有衲衣一領在石壁上薌衣煙起鬼谷驚曰其衣有火懼哉向前救視却無火煙是書之光見衣底鼓手跳足如蛇盤於內遂拆而看之却是一書看視未及玄靜取水回見鬼谷笑而言曰此書吾受九侯先生之書何人竊來與汝玄靜以龜事訴鬼谷慨嘆不已曰汝夙世有緣天使其然也又見玄靜生而丰神異舉止非常實存仁義之士也古仙云有德者與吾同志二人入菴中容有所傳惟恐漏泄又將此書隱於石洞靈巖下中封而固密靜拜而謝曰幸蒙仙長不以誘書爲責弟子訣破傳授斷除業根出其塵凡奈何恩德難報辭拜鬼谷分首而去後至　天寶元年歧伯入山脩道見此石洞之中雲霞映日驚曰吾聞上古雲霞光起處鳳凰棲其間必有異物遂近其石果獲此書至今不能隱秘惟傳有德之士若遇此書實乃三生有幸累世善緣者悟度誠敬奉答謝　天地祖師三代父母累世善功分毫不失自有報應世世相傳若受之者賚金奉帛盟天詳誓保護守之依此慎之勸宜行之若輕漏泄妄傳非人殃及九祖生逢橫禍死落酆都永失人道可不慎哉

龍溪元年八月十一日敬受弟子陳志端謹識事體

本源序

又嘗聞底文三卷曰天曰地曰人計四十二章并碧霞真人陳志端細衍源流曠然於心如春融水澤雲

開月朗仙……哉蓋脩行之人如千里之馬得遇此
書何以意況其人乎猶此觀之如轢並行鉄一難進
矣此書雖曰小乘微術實乃修行助道之要耳其間
雖載邪淫之事而煉已之功要煅陰陽點化之氣得
女人順意而來和合陰陽而成內煉之用此非淫污
之為實係火裡栽蓮之妙損中有益濁而成清所謂
濁分清不傷陰竅亦不為假氣而以有道之士不為
淫心……長生修煉之功到此鐵脊樑從可
隱秘其間恐有非人愚蒙妄

走理妄為遂成大壞天誅
哉此書隱秘不傳於世尤恐後學
道之士堅心脩道中途因而乏財難成不能解脫爲
者十有八九其間又有居深山園林往來登嶺步路
不便其被小人損害或彼狼虎食食故書不敢隱秘
如得傳有德之士不可妄為誠可助受之者所求如
意所願遂心入水不溺入火不焚鬼神拱聽龍虎降
伏看以聚氣煉形踏罡步斗脩煉結冊章得此法可
以顯道遁身兒雖不測誠可穿山透壁搽石為金點

立成立屏開仙洞以遂安身保命之術更宜求取不休
報須知未知五鬼混天借地凡百所欲不期自至若
人返步助其了道解讓惡夢形變闖亥等事仍防危
應險之要道及黑眼定身憂邀知事金蟬脫殼遁形
可自尊僕揣分明數事以警後學慎而守之謹戒謹
之更無輕泄遇有道者不可不傳無德者不可不隱
明若有意於身愚者有害於己此乃天之常經矣古
今……人自專但願後學若于道德高明
……侯乃自序陳以憑其天

……丑孟冬六日三茅山雲水道人談
守一謹識

底襟集天文秘旨靈文左傳遁書上卷

聚氣煉形章第一

先念定魂定魄呪淨口淨身呪安土地天地解穢呪
前呪俱見三官經　念畢後念混元呪

混元呪

身之主心元君左有青龍肝元君右有白虎肺元

君前有朱雀賢元君後有玄武孔元君好逆好樂胆
元君好遊好放魂元君好動好靜魄元君明之於目
眼元君聽之於聲耳元君聞之於味鼻元君好是好
非口元君好善好惡舌元君三十六部齒元君山林
樹木髮元君九江八河腸元君五湖四海肚元君曹
溪路上關元君五臟宮裡膽元君能浮能清手元君
能沉能濁足元君好和好合意元君太極未判混元
是父母未分炁元君八萬四千毛元君元精元神炁
元君吾心所屬盡歸真煉已爲神拔斷業根超出天
外撞入虛空有難護有事來成如意變化應候來臨
吾奉三山九侯先生律令攝

混元符

大極混元

山

令意

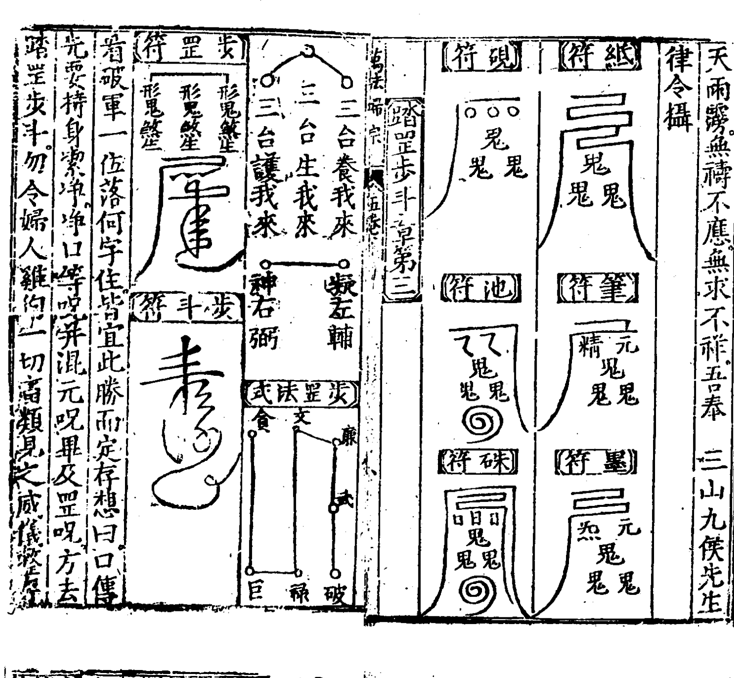
六丁符

六甲符

甲甲甲甲甲

煉形起手定意

擇六丁六甲日初祀庚辰本命宜前十二日爲始選
龍明二時齋戒沐浴同甲馬雲鶴香茶酒果於淨室
中設神位法壇將部下四十二事合用之物齊備羅
列於內各有作用祭煉四十九日以硃書六甲六丁
將并混元符篆時左手雷印右手劍訣書符畢念前
淨口等呪各一遍念混元呪七遍日採太陽之炁夜
採太陰之炁凝神定息瞑目思極太極不可他適每
日於前早晚踏罡步斗三台兩儀到此想心中一事
良久之祭儀若某時將至就以此爲用久熟自現當
以虔誠脩煉迴避進步敬將如父母使將如奴僕要
威嚴端肅惡似哪吒不可戲慢撒齒其將怒而不受
令矣未煉之前預先以意候之不時將至恐問答無



天雨露無禱不應無求不祥吾奉　三山九侯先生
律令攝

紙符

硯符

筆符

池符

墨符

硃符

踏罡步斗章第三

三台養我來

三台生我來

三台護我來

左輔

神右弼

步罡法式

步罡符

步斗符

看破軍一位落何字住皆宜此勝而定存想曰口傳
先要持身潔淨淨口等咒并混元呪畢及罡呪方去
踏罡步斗。勿令婦人雞狗一切畜類見之威儀整肅

行戲笑但犯鬼神不慎生惡降禍害須臾也

扶箕降筆章第四

用降真香一枝作成箕子上書蓬萊二字祭於六甲壇下脚踏魁罡二字左手雷印右手劍訣取東方炁一口念追箕呪七遍焚符一道投詞一張弟子某人係某府縣人奉　三山九侯先生法旨為某事所求四十九日畢焚香作用而至矣

呪曰　奉請　六丁六甲神天上地下神蓬萊三島神直應侯遊魂鬼神有呼則至有應來臨有吉判吉有凶判凶敢有私意上告雷霆發爾九幽永無出身吾奉　三山九侯先生律令攝

凡欲扶箕依前作用掐訣焚香其箕起判周旋一定寫字章不真及不書是何姓名是仙是鬼是妖魅即書符一道焚之

呪曰　速靈速靈應変無停先書名目後判吉凶敢有違者罪而重刑吾奉　三山九侯先生律令攝

追箕符

神神神　怪速至

閱鶴呈祥章第五

是日某星當直就聽某星爲用事一牒當居士地一名本命元神及外將名脚踏魁罡二字左手雷印右手劍訣望闕下存想

呪曰　千頭丹頂萬歲長春速召速至急降急臨吾奉帝旨勿得留停吾奉　三山九侯先生律令攝

召鶴符

速至

先

鶴奏詞　某州某府縣信士某人稽手百拜干冒洪造意者投詞伏爲自身本命與甲上屬北斗某星照臨茲因某事謹涓某月日時大吉良辰謹俻諸列香度命臣就於某宮觀廟宇或家庭脩設壇肇建善果御于聖造乞賜呈祥現瑞降臨應候消災消難希垂覆祐之恩延福延生永保泰來之慶重念臣生居下命係上蒼荷蒙乾坤覆載之恩感星辰照臨之德以脩省報謝無由某恭望聖慈勅鶴降臨不勝感至謹伏

此爲壇中奏詞不可執意惟可申牒南岳奏樂官守下須至牒者

五官驅役鬼神章第六

或者神祠古廟山精水怪樹木花精蛇虫狐狸一切邪魔妖魅之屬變化多端迷人甚熾或侵他人或害自己一心爲主宰天君太然百躰從令內境澄徹外邪自發到此巍然結印端坐即以肝心脾肺腎爲五官之統遡元神以內治而施於外其鬼神妖魅自然奔逐而潛伏也

鶴奏端□

呪曰　天清地寧永保長生鬼神自戚妖魅潛形敢有違者押赴九冥吾奉　二山九侯先生律令攝

就書五官符

左手雷印右手劍訣脚踏魁罡二字此爲如常作用但端坐之間別有妙用行持不在此例餘倣此

五官符

金木水火土

肝肺心脾腎

童子護命

布雨斷霓章第七

左手雷印。右手劍訣。步罡斗畢。念生雲呪七遍。焚符一道。吹生雨呪七遍。焚生雨符一道。取東方炁一口。如吸大海之水於腸。似此作用。跪伏壇下。良久身如濃陰大雨之下。其雨須臾而至。若身內雷雨不降。則天地雷雨不可求而得。若內外交通。其雨自降。及末良久。其霓自現。其虹能止。雨若要斷止。左手雷印。右手劍訣。執七星。脚踏魁罡。念斷霓呪七遍。吸氣一口。焚斷霓符一道。用劍止霓。默運元神作用。隨氣一口。如蒼龍之生雲

生雲呪曰

海底白雲靄靄來臨。先迷日月。後塞乾坤。山山生炁。水水升騰。吾奉三山九侯先生律令攝

生雲符

速至

生雨呪曰

天上水。地下水。五湖四海江河水。升空結雲。速降甘雨。吾奉。三山九侯先生律令攝。

生雨符

斷霓呪曰

唇乎豪氣橫塞天勝。生雨止雨。海底斬蛟。受吾一劍。速斷雨脩。吾奉三山九侯先生律令攝

斷霓符

虛斬

下文書傳

凡禱壇前。用新磚九个。用大小盆各隨瓮邊。燒之通紅。新白碗九个。各隨水瓮邊。羅列待作畢。其法官雷聲。其火磚各水瓮邊碗盆隨齊擊地粉碎。雷雨隨此而應。後凡有求雨。官吏人等入灰圈內無愿。圈外恐被雷所傷

氣生雲霧章第八

遇霧天取霧水一升。用磁罌礶罌盛之。祭六甲壇下四十九日畢。作飲之。如遇難險處。以篳池之水嗽聚滿口。仰首噴之。令水仍落面上。左手牛頭訣。右手雲

字文。脚踏魁罡二字取東方炁一口念遍迷呪七遍默運元炁神其炁從腎中升來一噴呵空書雲水二字其雲霧遍変乾坤山川對面不見也

遍迷呪曰

腎中之炁湧發吾身聚之一滴散満乾坤黒氣昏昏擁護身形吾奉　三山九侯先生律令攝

噀唾爲江章第九

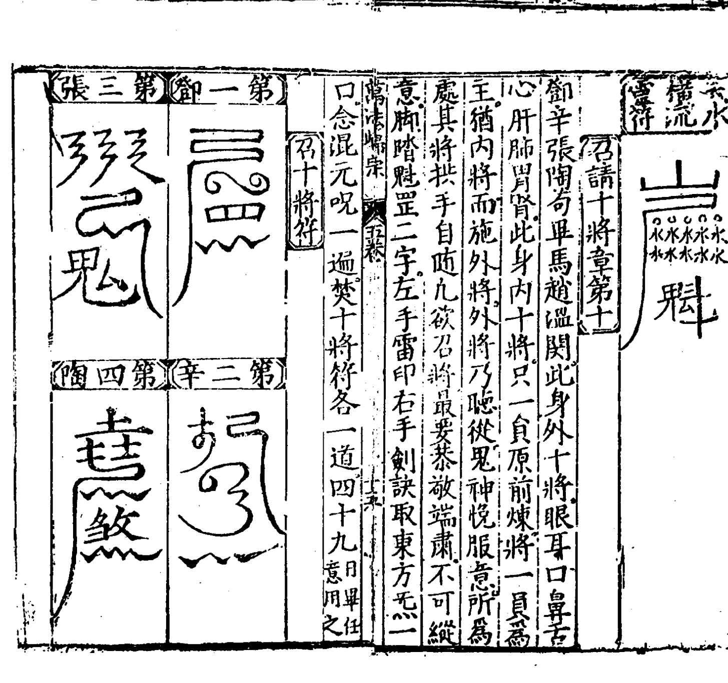
於冬至水歸冬旺江湖河海之内取水一斗磁物盛之祭六甲玹下脚踏魁罡大水四字左手精文右手

五龍開罡訣取東方炁一口念天水横流呪七遍焚天水横流符一道四十九日畢如前作用將水満口吞九口運入遍身但遇很虎賊毒刀兵所攻如前作用將原祭所食之水加吾身所寄五湖四海九江八河之水相運嗽一口撒訣噴之滔然大江矣

天水横流呪

天上水地下水五湖四海江河水聚吾一腔噴流萬里吾奉

三山九侯先生律令攝



召請十將章第十

鄧辛張陶苟畢馬趙温関此身外十將眼耳口鼻舌心肝肺胃腎此身内十將只一員原前煉將一員爲王猶内將而施外將外將乃聽從鬼神悦服意所爲處其將拱手自随凢欲召將最要恭敬端肅不可縱意脚踏魁罡二字左手雷印右手劍訣取東方炁一

口念混元呪一遍焚十將符各一道四十九日畢任意用之

召十將符

第五苟　第七馬　第九溫

第六畢　第八趙　第十關

足底生雲章第十一

用甲馬二個上用硃砂寫白雲上升四字飛符二道祭六甲壇下脚踏魁罡二字左手雷印右手鶴訣取東方炁一口念鶴羽乘雲咒七遍焚符二道四十九日畢卻遠行先將甲馬拴在兩足結印作用隨即白雲騰架而起欲止開訣解甲馬而落地矣

乘雲呪曰

謹請六丁六甲神白雲鶴羽飛遊神本身通靈虛[illegible][illegible]足底生雲快似風加吾飛騰碧空中吾奉

三山九侯先生律令攝

右

降龍伏虎章第十二

龍日取龍骨一兩虎日取虎骨一兩龍骨畫乾字虎骨畫坤字祭六甲坛下仍在六丁六甲日內各研爲末入龍虎符二道依前祭之每日寅辰時脚踏魁罡二字左手雷印右手劍訣取東方炁一口念降龍伏虎呪各七遍焚龍虎符二道四十九日畢如前作用龍虎自然降伏矣

降龍呪曰

天之神龍地之蛟龍人之毒龍降者自伏拘者即從呼者即至用者見形吾奉　三山九侯先生律令攝

降龍符

斬蛟

伏虎呪曰

日出東方電爍金光用之伏者退之即蕆若不依記
不時見殃吾奉　三山九侯先生律令攝

伏虎符

天門獨步章第十三

其行持四十九日足假以外神中某將應侯以此二將互相體用以此心心授之合二將每日朝步南天門下隨二將如已身亦到於彼久久純熟不擧而自至矣則知天上地下未來之事也九百所求無不得意則他日功滿八百而超登北闕矣

任晝禽鳥章第十四

五月五日取日精月華之炁乾男坤女之精鶴頂之血蝦蟆腹內漿婦人乳汁須金墨一塊共入磁瓶內封固於六甲坛之下祭之腳踏通厓二字左手雷文右手劍訣取東方炁一口念通時應侯呪七遍焚符一道四十九日畢將墨取出任晝禽鳥走獸之物於一朱日沉月沒飛上落下或有或無或動或靜隨

變真通神矣百年方幾戒到此盡歸元

應侯呪曰

精坦靈應變無停盡鶴鶴飛盡雲雲行盡禽飲啄日斷盈吾墨到此鬼從神驚吾奉　三山九侯先生律令攝

應侯符

底襟集天文上卷終

底襟集地理秘旨靈文左傳通書

聚土成丘章第一

卜開日五更時分取東南山頂上土各一升拍成山字様止用劍訣書太山二字祭六甲坛下腳踏魁罡二字雙手結太山印訣東南各取炁一口念呪七遍符一道焚之四十九日畢二土各一錢符一道燒灰用前祭水一鍾共服之每遇刀兵虎狼蛇虫盜賊斬坟依前作用捻土一撮隨呪洒之吹氣一口即成太山

埝土成丘呪

泰山土南山土吾今足下土用之捻山高丈五虎負侵刀兵遠阻吾奉　三山九侯先生律令攝

太山符

吹毛爲虎章第二

於寅日取虎毛一撮午時死者七人盖面紙一張剪成紙虎一箇將虎毛兩面粘糊之於上餘毛放紙虎一處祭六甲壇下脚踏寅午二字雙手虎訣取東方炁一口念化虎呪七遍焚符一道四十九日畢將前紙虎焚之用祭水一鍾吞服餘剩虎毛每一根化虎一箇恰虎訣念呪吹之即化猛虎一隻欲收其虎恰寅字吸気一口自入袖内甚妙凡夘外登山涉水獨行之險以此假虎爲伴諸凶皆避大吉

化虎呪曰

脫胎換骨改禍爲祥隨吾應變在吾之傍放之威烈收之即藏吾奉　三山九侯先生律令攝

化虎符

斷帶爲蛇章第三

於五月五日收蛇綵兒一條陰乾於巳日爲末用青帶二十四根將蛇綵兒末裝入内祭於六甲壇下脚踏魁罡二字雙手恰蛇訣取東方炁一口念蛇呪七遍焚變蛇符一道四十九日畢前帶縫衣襟上用依前作用念呪掐訣將帶拔一根於地下吹氣一口用袖一拂即變爲一條蛇矣掐巳文訣自來入袖也

變蛇呪曰

蛇師蛇師滚地盤旋電光爍火易見易藏入山縱横收之即蛰吾奉　三山九侯先生律令攝

變蛇符

向東方取氣一口吸入腹内流至臍下一寸三分爲止復止升上到口對筆一呵點在圈内名爲裡炁

穿山透壁章第四

於開日取太山兩頭土前穴與後穴相對雖所未通恰如取之意將前土和成泥捏成一山屏峯樣用一銅錢厚爲妙祭六甲坛下脚踏穿透二字左手三山訣右手劍訣一指其屏中心徑過九遇壁手到即通

穿山透壁呪

石山玉山壁土軟如楊花薄如紙染吾劍一指急速開越吾奉

三山九侯先生律令攝

透壁符

即感

傾形五破章第五

用大磁罈一个以咥調砞罈之周圍書心肝脾肺腎五字於上用脚手二指甲并梳下亂頭髮不拘多少畫人像一箇俱燒灰用水二升裝於罈內以紙書符封口祭六甲坛下脚踏壹天二字左手如意右手劍訣取東方炁一口念五破呪七遍焚符一道四十九

日畢將前水沐浴沿身九遇陰處不能逃躲但遇磁罌而入名曰小洞天又令人守道惺法若罈打破其破隨人以出化前令五鬼者心肝脾肺腎入於瓶之中呼之每塊俱應聲矣令人心信於吾教矣

五破呪曰

一塊兩塊三四五心肝脾肺腎隨數身中壹天與外天衝隨破瓦應聲數吾奉

三山九侯先生律令攝

符像式

五破符

人像圖

鍊石爲金章第六

取未聘閨女月水二兩水銀六兩好赤銅六兩婦人乳二兩金銀爲末用雞子一个去青黄將前味裝入旦內以火煨之汁將乾再傾入以紅乳畫爲度封口埋於香爐內祭六甲坛下用栢木磋成末香焚於爐上脚踏金水二字兩手金輪如意訣取東方炁一口

念如意呪七遍焚符一道四十九日畢將前雞子收出均分二分一分以前水吞之運擦遍身如金汁鍊就相似一分用唾調敷兩手并兩面爲妙但遇濟人用磚石以氣呵之手摩擦作用即化一塊真金其金因五炁之靈五百年來返其本也所謂炁盡石現太上篇云此金扶危濟世人多不識豈爲常例五百年復爲石矣

如意呪曰

天地玄黃人靈[illegible]符或石受炁爲金上報天地下濟人民吾奉　三山九侯先生律令攝

如意符

即變

金隨氣入章第七

金銀各一錢用麵包硃太山二字於金上用甑蒸熟書金隨炁入符祭六甲坛下脚踏通神二字左手恰陽文右手恰夜文訣取東方炁一口念金隨氣入呪七遍焚符一道四十九日畢前包金銀麵自己食但遇貧困者將一切所食之物依前作用取石擦聽吹入石即成一塊赤白金銀於石內矣

金隨炁入呪

大極未判元皇正炁兩儀既闢吾之精[illegible]變石爲金吹之入內杳杳冥冥速無停滯吾奉　三山九侯先生律令攝

金隨炁入符式

偷身鬼代章第八

凡遇投河落水被人殺傷自縊不該數盡之人骸骨焉祭文一道爲[illegible]事所求以紅絹袋盛之偷來於祭六甲坛下脚踏魁罡二字左手雷訣右手劍訣取東方炁一口念鬼代呪七遍焚符一道四十九日畢用鐵鎖一條拴在自身項下仍前作用喝去脫代即其鐵鎖自脫去而鬼代他人矣驗之哉云

鬼代呪曰

鐵枷鐵鎖鐵鞭酷刑汝者身代汝者受從他[illegible]通

同起蓬瀛敢有違者永無出身吾奉 三山九侯先生律令攝

鬼代符

月無井 月所 月拘井 世

振鬼擊雷章第九

凡人被雷擊死者當賣姓名寫祭文一道爲其事所求將其人以火化之取其骸骨以瓦罐盛周圍書雷字五个并伊姓名於上脚踏魁罡二字左手雷印右手劍訣取東方炁一口念擊雷呪七遍焚符一道四十九日收符雷鳴之日隨聲破瓦罐將前骨收埋淨潔處但要作雷聲取笑呼其鬼名作用吹入手心令人左手恰雷文右手掐雷開訣如雷鳴非其雷也鬼之怨聲學斯道者詳究也

擊雷呪曰

陰陽失序極作怨聲汝被振者罪之當鳴隨炁入手大作怨聲吾奉

三山九侯先生律令攝

霹雷符

屏開仙洞章第十

於開日向秀麗之七取石一塊長二尺四寸闊一尺六寸上畫仙府一所洞門外畫四箇仙女童各執笙歌細樂仙茶仙酒仙果仙花五彩粧飾於内書蓬萊仙洞四字將此石祭於六甲壇下左手勅字右手劍訣脚踏魁罡二字取東方炁一口念開仙洞呪七遍焚符一道每日存想作用其石如手拂而成洞也四十九日收但行石牆壁之處恰訣一指用袖一拂即成一洞奇而秀歛然天上人間

屏開仙洞呪

泰畔之石二氣之英開而成洞喚之作聲仙童仙女仙樂仙音取酒酒至設席食臨用而成象退而斂形敢有漏泄急急如律令吾奉

三山九侯先生律令攝

開仙洞符式

卯黃代形章第十二

用雞抱窩内旦㱿成形未出而死於内者一箇名爲黑串黑串上用硃書代形二字。祭六甲坛下。書祭文一道爲其事所求脚踏魁罡二字。左手酉文右手劍訣取東方炁一口。念代形呪七遍。焚符一道存想其物混沌如廣大之勢。可安吾身也。四十九日畢將物爲末入水内沐浴沿身。但遇險處如前作用。其形黑小而不見也。

代形呪曰

黑黑混沌。元皇氤氳散則廣大。斂則微分。臣吾成道臧息妖氛常存正氣應變無停吾奉三山九侯先生律令攝

代形符

其圈書符畢。封存想其物混沌如廣大之勢安吾身之妙急急下筆寫入圈内餘倣此

橐木爲舟章第十二

用龍七一段。一尺二寸長五寸二分濶刻作小舟形頭上書飛字。尾上書浮字底上書㒵字面上書龍字祭六甲坛下。脚踏飛浮二字。左手雷文右手劍訣取東方炁一口。念飛浮呪七遍。焚符一道。存在舟中過海之意。四十九日畢。但遇江湖河海之處。祈取樹枝草木之類。於上。灑過水如坐大舟之内。不時而過。

飛浮呪曰

東洋大海上十萬八千里吾舟在七處諸惡盡皆避吾奉 三山九侯先生律令攝

飛浮符

設席取酒章第十三

市中店内茶酒果品飲食之類但可食者每密竊取一味勿令人知各碟盛之祭六甲坛下。脚踏有神二

掌左手中文右手丑文取東方炁一口念設取呪七
遍焚符一道四十九日畢將前祭物埋東南十字路
口但遇雲遊方上之人不問三五十人恰訣入酒食
店內易買一物幽僻處用餘若可食之物自來名曰
鬼盜也量人多寡該之若不用開訣而自去矣不可
一家取之衆店取之為妙

設酒取食呪

張店食李店酒吾誘一物用者自走鬼神莫測隨風
到手吾奉　三山九侯先生律令攝

設酒取食符式



底襟集人事秘旨靈文左傳遁書下卷

仙童赴體章第一

用紙人一箇粧成仙童之形祭文甲坛下脚踏魁罡
二字左手雷印右手劍訣取東方炁一口念呪七遍
焚符一道四十九日畢作用召臨報應人間禍福一
切之事如不用開訣即止

召仙童呪

勅召萬神赴吾坛庭存亡禍福准報分明吾奉
三山九侯先生律令攝

召符

天　吴　仙童臨　仙童臨

又一本如此未知何直故亦抄錄于後

天皇口勅演法羣真九天之上五色祥雲金光皎潔
照耀乾坤元始符命勅召萬神盤龍赴結俱降坛庭
不得容隱金馬驛呈真靈感應普告無窮三界五常
列赴上清吾奉　吴天上帝元降光攝念天皇呪吹入酒盞內左手三山訣右手劍訣處書秘字用
胸　天皇仙月中三仙字陳文德桂文
英鄭文宣速護意體攝魂符地下書

祭童耳報章第二

七八歲靈便小兒聰明忽遇病死者寫祭文一道焚寫其事所出將骸骨用綃帶子盛之審實姓名年庚月日時務要得確取東南一笋桃枝長二尺四寸兩頭紅絨繫之立於童屍左右祭六甲壇下脚踏通仙二字左手中指恰陽文王訣右手劍訣取東方炁一口念通仙呪七遍焚符一道四十九日畢收用將前桃枝杖童四十九下其童哀々聲者焚鳴耳符一道念鳴耳呪七遍聽耳邊如哭泣者別作用如無聲用桃條再杖直至耳邊如有蜂聲方可焚開喉符念開喉呪七遍耳邊覺如嬰兒聲不知所報何事良久可焚宣音符一道念宣音呪七遍其童耳邊說話真正可知到此與童盟誓於天[illegible]六甲壇下步々相隨事々相報過去未來禍福[illegible]等事豫先知矣

通仙呪曰

童靈童靈所事通明事到即報無事莫聲或吉或凶耳下叮嚀賞者有功妄者罰刑吾奉

三山九侯先生律令攝

通仙符

運通仙道

吉

鳴耳符

鳴口鬼

鳴耳呪曰

靈童靈童年少聰明瑶池仙子今者降臨耳下密竅句句訴真吾奉　三山九侯先生律令攝

開喉呪曰

混々沌々代耳開喉正氣不禁無氣不喪口巧舌利細說來由吾奉　三山九侯先生律令攝

開喉符

日開日三速

宣音呪曰

開耳鳴宣說來音先通天脈後通地津人間有事所不聞吾奉　三山九侯先生律令攝

宣音符

梵　元精　元神　音

邀舞仙女章第二

用十數歲聰明端莊俊俏女兒遇病死者寫祭文一道爲某事所求務要審實姓名年庚月日時死的確用紅紙袋盛之祭六甲坛下處設尸位如先祖祠堂門書某仙女祠堂仙衣一套紅飄帶一付金釵環并[illegible]一付花三朶綉鞋一雙手帕一方胭粉二包明鏡一面帳幔入内被褥俱全不任大小有數而已祭所尸位前生事之數踏魁罡二字左手玉文右手劍訣念仙靈呪七遍焚仙符一道唱仙靈曲一套四十九日畢焚香恰訣隨香煙一拂其仙女隨手落地妙舞其聲待仙靈曲畢開訣用袖一拂而不見矣仙樂不可久留恐欲泄機其餘金銀首飾衣服收起不用

仙靈呪

瑶池仙女滴落人間私情求助早逝少年吾今與汝共結姻緣聞香即至開呪目前恰訣即舞關訣即[illegible]

吾奉　三山九侯先生律令攝

某仙女神位

仙靈符

仙鬼煞

仙靈曲

諶諶靈光化作窓前兩月落[illegible][illegible]返作冥司鬼黙限當初負其作私凡女今日蒙君起出凡籠去

借地加步章第四

九[illegible]里至百里盡處兩頭土一抔鋪六甲坛下書千[illegible]步四字左脚踏道頭二字右脚踏萬里二字左手雷印右手劍訣取東方炁一口念呪七遍焚符一道四十九日畢將土掃送長流水内但凡遠行千里之外依然作用舉步千里一時可到也

縮地呪曰

一步百步其地自縮逢山山平逢水水涸逢樹樹拆逢火火滅逢地地縮吾奉　三山九侯先生律令攝

縮地符

去

脫衣解帶章第五

但於孕生女兒胞包不拘多少用絹帶盛之外用婦女褲一件同祭六甲壇下脚踏魁罡二字左手雷印右手劍訣取東方炁一口念解帶呪七遍焚符一道四十九日畢將前衣帶燒灰食之將衣帶截四十九段但遇婦人燈前月下相逢舉步有影之處念呪恰訣作用末了其婦人裙帶俱各墜下落地婦人腂體欲求助道矣

解帶呪曰

[illegible]之下形影攸攸佳人舉步往返遨遊吾今用汝無計可求吹氣一口腂體出窟吾奉

三山九侯先生律令攝

解帶符

鬼

茶引春心章第六

新茶一兩婦人乳一兩和茶拌勻一處以紙裹之上書春心和陽四字祭六甲壇下脚踏魁罡二字左手雷印右手劍訣取東方炁一口念春心呪七遍焚符一道四十九日畢前茶作用自食欲求助道之事向風塵所哉凡食茶之際其茶內客切作用令婦人食之言其情自動無擇助道易也

春心呪曰

日出太陽仙茶來照助我〻茶令汝食汝心歸順我吾奉　三山九侯先生律令攝

春[illegible]

日月 日月 日月
元精 元氣 元神
煞鬼

不期自至章第七

凡婦人登廁之時其尿所冲坑內土取一撮名曰褌襠土用四相手取之入器盛之放確子上右手恰陽文書奉本婦姓名於上祭六甲壇下脚踏魁罡二字左手雷印右手劍訣取東方炁一口念自至呪七遍焚符一道每呼其婦名在目前相似四十九日畢將土煎水沐浴自身但用於婦自來成就

自來呪曰

陰秉陽之炁陽受陰之精爾之交襠土與吾結世姻

訶喜天狳地狳如魚似水吾奉　三山九侯先生律令攝

自來符

佳人返步章第八

但於婦女行步去處脚踪者取佳取其二足心中土二撮立擬作之形一隻書婦普自己名一隻用劍訣如此等樣力〔女名〕〔男名〕祭六甲坛下脚踏魁罡左手雷印右手劍訣取東方炁一口念返步呪七遍焚符一道每呼婦名如立目前應步相似四十九日畢將土和泥安自己脚足下往返行步一時去矣佳人返步

佳人返步呪

佳人行處步步　踏遲吾令一劍爾者自回結成一塊縂成一堆吾奉　三山九侯先生律令攝

返步符

月老配偶章第八

凡取大卌嵛實女子真正潔白及無疾病年庚月日時生人的確剪成紙女子一箇書女子姓名亦剪男子一箇書自己年庚姓名用桃符一塊刻成方圓五寸二分紙人上用印一顆仰合抱定以絨縶之祭六甲坛下脚踏姻緣和合四字左手雷文右手和合劍訣取東方炁一口念呪七遍焚符一道四十九日畢將前紙人焚六甲壇下但凡作用剪紙男女人書年日姓名用印於上左手雷文右手五龍合珠訣紙人用印縶之其女自來成就縶印自緩忽然女子來了露圭角

和合呪曰

乾男坤女前世姻緣月老配偶百歲美全吾奉三山九侯先生律令攝

和合符

印式

令婦想思章第十

想思五個婦人頭髮五錢乳汁五錢和成劑作四十九九磁器收之祭六甲壇下脚踏魁罡二字左手雷印右手劍訣取東方氣一口念想思呪七遍焚符一道剪藥九丸盡服止爲度但遇交姤服之如在自己腰中寄放相似如前作用從丹田中運藥一粒在舌令婦人咂舌吞藥從此愛戀濃密千思萬想時刻不能下也

想思呪曰

精東太陽氣東太陰汝受一粒掛意繫心吾奉 三山九侯先生律令攝

想思符

解禳悪夢章第十一

用產生女兒有臓草七根作一束鐵劍一把長二尺四寸以紙共封一處上書混元神劍四字祭六甲壇下脚踏天蓬二字左手雷印右手劍訣取東方炁一口念解禳呪七遍焚符一道四十九日畢將劍草取出用劍斬草三段以草節仍擦劍將草埋東南四十九步但有悪夢不祥之事醒而言說待日出不起身不可梳頭洗面自取無根水一碗左手三山訣右手恰中文仗劍立步内先步三台生我來三台養我來三台護我來念一句一步移一位畢將左脚踏鬼門右脚立門内取東方炁一口念前呪一遍金水一噴於門外用劍將噴下濕處横畫一劍兩段誅悪夢不祥盡消百事大吉其劍斬邪誅妖治病如神

解禳呪曰

日出東方夜夢不祥天丁力士在吾身傍桃花仙女周公文王三台護我百事吉昌神劍一下萬怪消亡吾奉 三山九侯先生律令攝

解禳符

形变閨女章第十二

用產婦落草者小兒一箇洗淨火化收起再待產婦生的女兒胎包一箇用火化用黄土塊對和泥仍前

小兒骨入内將女兒入外做一個女兒形上用硃書形变閨女四字胭脂五彩粧飾祭六甲壇下脚踏魁罡二字左手雷印右手劍訣取東方炁一口念变女呪七遍焚符一道四十九日畢將前塑泥女用前祭水浸開入符一道遍身存想心事但逢隂處立定或坐下即变美貌閨女矣

变女呪曰

日出東方一點紅三晝乾爻变六坤借形一变速化女容吾奉　三山九侯先生律令攝

变女符

速此是王　男三　女三　变　形　速

乾元亨利貞日月與吾同神思起眞火百事自然成戧法左手勝字官司左手天字遇風左手壬癸救疾左手劍訣

黑眼定身法第十三

用孕婦五七箇月墮胎不分男女一箇新針七箇乱天風屋内落下飛土一兩鍋底灰一兩蒸饅頭鍋内入小盆一箇接水一碗臈瀵洗面水一碗共前物同搗成泥作男子形像一箇將面刺周圍兩眼胞上書昏迷大陣四字背書斷崖大水四字左書龍字右書虎字祭六甲壇下脚踏魁罡二字左手雷印右手劍訣取東方炁一口念定身呪七遍焚符一道四十九日畢將泥人十字路口𡎺處埋之遇惡人刀兵所傷依前作用其人不問多少如立井中不能動止若要放去開訣拂袖吹氣而去矣

定身呪曰

日出東方黑炁騰騰千人萬人眼黑昏昏前面山當後面水擁左邊龍蟠右邊虎攻吾奉

三山九侯先生律令攝

安身符

混元　黑氣

㝱遊知事章第十四

用猿猴心一箇硃書飛魂遊魄四字放在磁器内其心取一竅入麝香一分祭六甲壇下脚踏魁罡二字左手申文右手劍訣取東方炁一口念呪七遍焚符一道四十九日畢將猿心燒灰入符一道爲末以祭水同食之欲與㝱中相叙會其間闗心事左手申文右手劍訣爲挽書符一道焚床下將沿身衣服俱頓

倒盖伏身上存想日月三光之氣合眼夢中即會但見叙前夢中之事大驗知事

知事呪曰

逢萊仙子通聖通靈日光之氣月光之精與吾神會彼此分明吾奉　三山九侯先生律令攝

知事符

金蟬脫殼章第十五

巳日取蛇退皮一條上書偷生盜死四字用婦女月水不拘多少將入內祭六甲坛下脚踏魁罡二字左手雷印右手劍訣取東方炁一口念脫殼七遍焚符一道存想心事四十九日畢前蛇皮用青帶子盛之佩左腋下一七作小函子埋之淨處但遇乘險之處以實死之勢依前作用令多人見死殮尸入棺仇悉自然息念無疑他日別處故枚其形令人快然褐墓開棺驗其道有門戶而入也

金蟬脫殼呪

吾屍入棺看見眼瀾壞者手落眾眼昏迷用身一变如蛇退殼吾奉

三山九侯先生律令攝

脫殼符

底襟集人事下卷終

二七祖師題術詩曰

還卅無術道難成道術相扶禁世情天上未標金榜字人間先駕碧祥雲繞盤龍虎伏金鼎未逢天上鬼神通道法若不如斯類凡夫如何上天宮

學道愚人多是非訪得兵妙漏天机地獄無門人去廣天堂有路客來稀混世和光堪保命受而混俗好施爲神驚鬼懼人瞻仰遇難逢災有障圍

術法脩行穰命符學人無數痛嗚呼馬上憑人引道好々情籍業相持扶

邀舞仙女祭文　維
某年某月日朔越祭主某人爲某事謹以釵環粧奩
清曲花粉菲酌之奠致祭於故仙女某英靈一奠惟
靈生而嬝娜體翠軀香肌如瑞雪臉俏眉暢人見歡
哂浮世奪行請俊見喜祓卒非常本是瑤池仙女偶
然謫落凡鄉只求長生永久豈知一夢黃梁今則畧
陳菲祭乞感仙魂來洋唱之則舞退之則藏如之靈
床速現惟赴筵兮洋〻嗚呼尚饗

根鬼擊雷祭文　維
某年月日祭主某人爲某事謹以三牲某品庶饈之
奠致祭於故某之靈曰惟靈生而剛強猛烈爲人最
孝忠良處〻和睦鄉里往〻親疎如常自幼恤孤念
寡生平愛老憐貧非是今生若報皆因夙世遭刑偶
然天雷誅死怨氣口吐軒昂掌內放聲霹靂振動四
海窮蒼靈兮速召速至不請隱〻藏〻聊今具其簿
奠來格來兮洋〻嗚呼尚饗

偷身鬼代祭文　維
某年月日祭主某人爲某事謹以三牲清酌美脯之
奠致祭於往逝某之靈惟某生而慷慨禀性剛強豪
傑無對仁義無雙臨事果英茂堂〻正直爲人享福
偶然誣赴黃梁吾今用茲潛代離鎖脫走他鄉脫之
千程萬里去之隱〻藏〻靈〻不昧來格洋〻嗚呼
尚饗

北
衆神位　三山九侯神位　諸仙位
卓
降香
茶花燈(?)　茶花燭
飯 齋 盐 銀 水 文書　飯 齋 盐 銀 水 文書
營壘位
神祭思諸物不可內泄天機不灵
門南